

# Les semis *courants faibles*

Ces ateliers s'inscrivent dans le cadre des actions artistiques menées par *courants faibles* au sein des entreprises.

Ce sont des résidences d'artistes en entreprises qui peuvent être proposées par un centre d'art.

## **Objectif**

Modifier la perception de l'entreprise, provoquer le dialogue et l'échange entre les salariés, par des actions et des interventions artistiques inattendues.

## **Méthode**

1. Découverte de l'entreprise et rencontre avec les interlocuteurs.
  2. Proposition de dispositifs *courants faibles* (1) et validation des modalités de leur déroulement – micro actions, ateliers conçus en interaction avec la réalité quotidienne de l'entreprise.
  3. Mise en place et réalisation.
  4. Restitution et bilan avec la direction et les salariés.
1. Après une analyse fine des modes de fonctionnement et des témoignages des salariés, *courants faibles* conçoit des dispositifs artistiques spécifiques. Ils prennent appui sur l'ensemble des éléments du contexte : relations humaines, modes d'organisation du travail, outils de production, de communication, espaces temporels et architecturaux. Pour ce faire, nous explorons et interprétons le paysage social, économique, urbain et culturel de l'entreprise, dont nous réalisons une lecture sensible. Nous impliquons de manière active nos interlocuteurs, grâce à des dispositifs participatifs – discussions, questionnaires, brainstorming, etc.

## **Durée moyenne**

1 à 6 mois

## **Public concerné**

Salariés d'entreprises.